

# HISTOIRE DES ARTS

## RESSOURCES D'ŒUVRES ET D'ARTISTES DES XXÈME ET XXIÈME SIÈCLES

	<b>Arts du visuel</b>
<b>PEINTURE</b>	<b>Francis BACON</b> , <i>Etude d'après un portrait du Pape Innocent X par Velasquez</i>
	<b>Jean Michel BASQUIAT</b>
	<b>George BRAQUE</b> , <i>Les oiseaux</i>
	<b>Marc CHAGALL</b> , <i>Le cirque bleu</i>
	<b>Salvator DALÍ</b> , <i>La persistance de la mémoire</i>
	<b>Robert DELAUNAY</b> , <i>Disques simultanés</i> <i>Rythme</i>
	<b>Jean DUBUFFET</b> , <i>Autoportrait</i>
	<b>Otto DIX</b> , <i>La guerre</i> <i>Les joueurs de Skat</i>
	<b>Marcel DUCHAMP</b> , <i>LHOOQ</i> <i>Nu descendant un escalier</i>
	<b>Edward HOPPER</b> , <i>Autoportrait</i> <i>Cinéma à New York</i>
	<b>Frida KAHLO</b> , <i>El Arbol de la Esperanza</i> <i>Mes grands-parents, mes parents et moi</i> <i>La colonne brisée</i>
	<b>Vassily KANDINSKY</b> , <i>Carrés avec cercles concentriques</i> <i>Une voix inconnue</i>
	<b>Paul KLEE</b> , <i>Mythe des fleurs</i> <i>L'orée des rêves</i>
	<b>Yves KLEIN</b> , <i>Anthropométrie de l'époque bleue</i>
	<b>Gustav KLIMT</b> , <i>Les trois âges de la femme</i> <i>Rosiers sous les arbres</i>
	<b>Fernand LÉGER</b> , <i>La partie de cartes</i> <i>Le cirque Medrano</i> <i>Les joueurs de cartes</i> <i>Le tricheur à l'as de carreaux</i>
	<b>Roy LICHTENSTEIN</b> , <i>Whaam !</i>
	<b>René MAGRITTE</b> , <i>La clé des songes</i> <i>La trahison des images</i>
	<b>Kasimir MALEVITCH</b> , <i>Quadrangle blanc sur fond blanc</i>
	<b>Jérémy MANN</b> , <i>Manhattan Nights</i>
	<b>Henri MATISSE</b> , <i>La gitane</i> <i>La desserte rouge</i>
	<b>Joan MIRÓ</b> , <i>Le carnaval d'Arlequin</i> <i>Femmes et oiseau le nuit</i>
	<b>Amedeo MODIGLIANI</b> , <i>Grand nu couché</i> <i>Jean Cocteau</i>
	<b>Piet MONDRIAN</b> , <i>Composition II en rouge, bleu et jaune</i> <i>Victory Boogie Woogie</i>
	<b>Claude MONET</b> , <i>La gare Saint-Lazare</i> <i>Les coquelicots</i> <i>Les nymphéas</i>
	<b>Edvard MUNCH</b> , <i>Le cri</i>

## Arts du visuel (suite)

PEINTURE

**Pablo PICASSO**, *Construction molle aux haricots bouillis*  
*Guernica*  
*La guerre et la paix*  
*Les Demoiselles d'Avignon*  
*Massacre en Corée*  
*Deux femmes courant sur la plage*

**Jackson POLLOCK**, *Dripping*

**Auguste RENOIR**, *Les baigneuses*

**Norman ROCKWELL**, *The problem we all live with*

**Mark ROTHKO**, *Magenta, Black, Green on Orange*

**Pierre SOULAGE**, *Peinture le 14 Mai 1968*

**Andy WARHOL**, *Mona Lisa*  
*Marylin*

**Adolf WÖLFELI**, *Irren-Anstalt Band-Hain*

CINÉMA

**AKHENATON**, *Conte de la frustration*

**Woody ALLEN**, *Tout le monde dit I love you*

**Pedro ALMODÓVAR**, *Tout sur ma mère*  
*La mauvaise éducation*

**Alejandro AMENABAR**, *Mar Adentro*

**David ANDRÉ**, *Chante ton bac d'abord*

**Darren ARONOFSKY**, *Black Swan*

**BANKSY**, *Faites le mur*

**Wolfgang BECKER**, *Good Bye Lenine*

**Malik BENDJELLOUL**, *Sugar Man*

**Roberto BENIGNI**, *La vie est belle*

**Pablo BERGER**, *Blancanieves*

**Ernst LUBITCH**, *To be or not to be*

**Claude BERRY**, *Manon des sources*

**Rose BOSCH**, *La rafle*

**Dany BOYLE**, *Slumdog Millionaire*

**Rachid BOUHAREB**, *Les indigenes*

**Louis BUÑUEL**, *Le Chien Andalou*

**Tim BURTON**, *L'étrange Noël de Mr Jack*

**Charlie CHAPLIN**, *La ruée vers l'or*  
*Le dictateur*  
*Les feux de la rampe*  
*Les temps modernes*

**Joël et Éthan COHEN**, *The Big Lebowski*

**Francis Ford COPPOLA**, *Apocalypse now*

**Gérard CORBIAU**, *Farinelli*

**Michael CURTIS**, *Casablanca*

**David CRONENBERG**, *Faux semblant*

**Stephen DALDRY**, *Billy Elliott*

**Brian DE PALMA**, *Les incorruptibles*

**Walt DISNEY**, *Bugs Bunny, nips the nips*  
*Donald, der fuehrer's face*  
*Education for death*  
*The New spirit*  
*The spirit of 43*

**Art du Visuel (suite)****Christian DUGUAY**, *Hitler: la naissance du mal***Sergeï Mikhaïlovitch EISENSTEIN**, *Le cuirassé Potemkine*  
Octobre**Michel GONDRY**, *L'écume des jours*  
*The eternal sunshine of the spotless mind***Clint EASTWOOD**, *Million Dollar Baby*  
*Sur la route de Madison***Federico FELLINI**, *La Dolce Vita***Milos FORMAN**, *Amadeus***Jean-Luc GODART**, *À bout de souffle***Alfred HITCHCOCK**, *Fenêtre sur cour*  
*La mort aux trousses*  
*Les oiseaux*  
*Psychose***Luc JACQUET**, *La marche de l'Empereur***Jean-Pierre JEUNET**, *Amélie Poulain*  
*La cité des enfants perdus*  
*Un long dimanche de fiançailles***Spike JONZE**, *Dans la peau de John Malkovich***Wong KAR-WAI**, *In the mood for love***Buster KEATON**, *Le mécano de la générale***Takeshi KITANO**, *Sonatine***Stanley KUBRICK**, *Docteur Folamour : ou comment j'ai appris à aimer la guerre*  
*Les sentiers de la gloire***Barry LEVINSON**, *Good morning Vietnam***Sergio LEONE**, *Le bon, la brute et le truand***David LYNCH**, *Une histoire vraie***Ken LOACH**, *Le vent se lève***Ernst LUBITSCH**, *To be or not to be***Louis MALLE**, *Au revoir les enfants***Jean-Pierre MELVILLE**, *L'armée des ombres***Hayao MIYAZAKI**, *Princesse Mononoké***Goro MIYAZAKI**, *Les contes de Terremer***Mickael MOORE**, *Bowling for Columbine*  
*Fahrenheit 9/11***Friedrich Wilhelm MURNAU**, *Nosferatu le vampire***Michel OCELOT**, *Azur et Asmar***Gérard OURY**, *La grande vadrouille***Roman POLANSKI**, *La jeune fille et la mort*  
*Le bal des vampires*  
*Le pianiste***Jean RENOIR**, *La grande illusion***Alain RESNAIS**, *Hiroshima, mon amour*  
*On connaît la chanson***Jerome ROBBINS et Robert WISE**, *West Side Story***Martin SCORCESE**, *Hugo Cabret***Marjane SATRAPI**, *Persepolis***Céline SCIAMMA**, *Tomboy***Steven SPIELBERG**, *La liste de Schindler***Isao TAKAHATA**, *Le conte de la Princesse Kaguya*  
*Le tombeau des lucioles***Quentin TARANTINO**, *Inglorious basterds*  
*Kill Bill*  
*Pulp Fiction*

## Art du Visuel (suite)

	<b>Lars von TRIER</b> , <i>Dancer in the Dark</i>
	<b>François TRUFFAUT</b> , <i>Les 400 coups</i> <i>Le dernier métro</i>
	<b>Wim WENDERS</b> , <i>Buena Vista Social Club</i> <i>Pina</i>

## BANDE-DESSINÉE

<b>Paolo COSSI</b> , <i>Medz Yeghern: Le grand mal</i>
<b>Charles BURNS</b> , <i>La ruche</i>
<b>CHARLIER et GIRAUD</b> , <i>Blueberry</i>
<b>Jean-Michel DUPONT et MEZZO</b> , <i>Love in Vain</i>
<b>Marcel GOTLIB</b> , <i>Rubrique à brac</i>
<b>HERGÉ</b> , <i>On a marché sur la lune</i> <i>Tintin au Congo</i> <i>Tintin au pays des Soviets</i>
<b>Keiji NAKASAWA</b> , <i>Gen d'Hiroshima</i>
<b>Shigeru MIZUKI</b> , <i>Hitler</i>
<b>OLIER et MARCO</b> , <i>Les godillots</i>
<b>MOEBIUS</b> , <i>L'incal</i>
<b>Alan MOORE &amp; David GIBBONS</b> , <i>Watchmen</i>
<b>Fabien NURY et Thierry ROBIN</b> , <i>Mort au Tsar- Le Gouverneur</i>
<b>Joeph Porphyre PINCHON</b> , <i>Bécassine chez les alliés</i> <i>Bécassine pendant la guerre</i>
<b>PORCEL &amp; ZIDROU</b> , <i>Les folies Bergère</i>
<b>REISER</b> , <i>Ils sont moches</i>
<b>Joe SACCO</b> , <i>Futuropolis</i> <i>Palestine, une nation occupée</i>
<b>SEMPÉ</b> , <i>Les musiciens</i>
<b>Joann SFAR</b> , <i>Le chat du rabbin</i>
<b>Art SPIELGELMAN</b> , <i>Maus</i>
<b>Jacques TARDI</b> , <i>C'était la guerre des tranchées</i> <i>Putain de guerre</i>
<b>Tetsuya TOYODA</b> , <i>Coffee Time</i>
<b>John Ronald Reuel TOLKIEN &amp; John HOWE</b> , <i>Bilbo le Hobbit</i>
<b>Jean VAN HAMME</b> , <i>XIII</i>

	<b>Art du Visuel (suite)</b>
<b>PHOTOGRAPHIE</b>	<b>Yann ARTHUS-BERTRAND</b> , <i>La Terre vue du ciel</i>
	<b>Robert CAPA</b> , <i>Mort d'un milicien</i>
	<b>Henri CARTIER-BRESSON</b> , <i>Camagüey</i> <i>Premiers congés payés</i>
	<b>Raymond DEPARDON</b> , <i>Chute du Mur de Berlin</i>
	<b>Robert DOISNEAU</b> , <i>Les Écoliers de la rue Damesme</i> <i>Rue Mouffetard</i>
	<b>Stuart FRANKLIN</b> , <i>Étudiant chinois arrêtant une colonne de chars, Place Tian an Men</i>
	<b>Lewis Wickes HINE</b> , <i>Des ouvriers prenant leur pause pendant la construction du Rockefeller Center</i>
	<b>Nick UT</b> , <i>Brûlés au napalm</i>
	<b>Jacques Henry LARTIGUE</b> ,
	<b>Man RAY</b> , <i>Le violon d'Ingres</i> <i>Marcel Duchamp</i>
	<b>Marc RIBOUD</b> , <i>La jeune fille à la fleur</i>
	<b>Newsha TAVAKOLIAN</b> , <i>Mur à Téhéran</i>
	<b>Sebastião SALGADO</b> , <i>Gold Serra Pelada</i>

<b>ART- VIDÉO</b>	<b>Matthew BARNEY</b> , <i>Drawing Restraint 9</i>
	<b>François BEAURAIN</b> , <i>Morovia</i>
	<b>Laurent BLACHIER</b> , <i>Couper/Coller</i>
	<b>Tom BUNKER &amp; Nicos LIVESEY</b> , <i>Throne Tharsis Sleeps</i>
	<b>Marty COOPER</b> , <i>Aug(de)mented Reality</i>
	<b>Jake FRIED</b> , <i>The Deep end</i>
	<b>Alicia HERBER</b> , <i>Came Oreó</i>
	<b>LEI LEI</b> , <i>Animafest Zagreb 2014</i>
	<b>André MAAT</b> , <i>Woodoo</i>
	<b>Tee Ken Ng</b> , <i>The original Copy</i>
	<b>Daniel OJANTATVA</b> , <i>Tom Cruise Tea Bag</i>

**Art du Son**

<b>AC/DC</b> , <i>Back in Black</i>
<b>Louis ARMSTRONG</b> , <i>What a wonderful day</i>
<b>AFRIKA BAMBAATAA</b> , <i>Unity</i>
<b>BARBARA</b> , <i>L'aigle noir</i>
<b>Leonard BERNSTEIN</b> , <i>Danses symphoniques</i>
<b>George BRASSENS</b> , <i>L'orage</i> <i>Le Gorille</i> <i>Il n'y a pas d'amour heureux</i>
<b>Jacques BREL</b> , <i>Les bourgeois</i>
<b>Benjamin BRITTEN</b> , <i>Young Person's guide to the orchestra</i>
<b>James BROWN</b> , <i>It's a man world</i>
<b>John CAGE</b> , <i>4'33</i>
<b>Ray CHARLES</b> , <i>Georgia</i>
<b>CHE GUEVARA</b> , <i>Hasta Siempre</i>
<b>Dmitri CHOSTAKOVITCH</b> , <i>Scherzo de la 5<sup>ème</sup> symphonie</i>
<b>CHRISTINE AND THE QUEENS</b> , <i>Paradis perdus</i>
<b>John COLTRANE</b> , <i>A love supreme</i>
<b>Claude DEBUSSY</b> , <i>Prélude à l'après-midi d'un faune</i>
<b>Miles DAVIS</b> , <i>Kind of Blue</i>
<b>Rouget DE LISLE</b> , <i>La Marseillaise</i>
<b>Jacques DUTRONC</b> , <i>Et moi, et moi, et moi</i>
<b>Bob DYLAN</b> , <i>The Times they are a-changin'</i>
<b>Duke ELLINGTON</b> , <i>Chloé</i>
<b>Gabriel FAURÉ</b> , <i>Pavane pour une infante défunte</i>
<b>Jean FERRAT</b> , <i>Nuit et brouillard</i>
<b>Léo FERRÉ</b> , <i>Les Anarchistes</i>
<b>Gaël FAYE</b> , <i>Métis</i>
<b>Ella FITZGERALD</b> , <i>Summertime</i>
<b>Les FRÈRES JACQUES</b>
<b>Serge GAINSBOURG</b> , <i>Aux armes et caetera</i> <i>Comics trip</i>
<b>George GERSHWIN</b> , <i>Rhapsody in blue</i> <i>Un américain à Paris</i>
<b>Philip GLASS</b> , <i>Glassworks</i>
<b>Jean-Jacques GOLDMANN</b> , <i>Né en 17 à Leindenstadt</i>
<b>Stéphane GRAPPELLI</b> , <b>Yehudi MENUHIN &amp; Oscar PETERSON</b> , <i>Minor Swing</i>
<b>Juliette GRÉCO</b> , <i>Si tu t'imagines</i>
<b>Jimi HENDRIX</b> , <i>Star spangled Banner</i>
<b>Billie HOLIDAY</b> , <i>Song for Distingué Lovers</i>
<b>Michael JACKSON</b> , <i>Thriller</i>
<b>Kery JAMES</b> , <i>Lettre à la république</i>
<b>Robert JOHNSON</b> , <i>Crossroad</i>
<b>JULIETTE</b> , <i>Le diable dans la bouteille</i>
<b>Joseph KOSMA</b> , <i>Barbara</i>
<b>La RUE KÉTANOU</b> , <i>Le Clandestin</i>
<b>Maxime LE FORESTIER</b> , <i>Parachutiste</i>
<b>Biréli LAGRÈNE</b> , <i>Gipsy Project</i>
<b>Maxime LE FORESTIER</b> , <i>Parachutiste</i>
<b>LED ZEPPELIN</b> , <i>Stairway to heaven</i>
<b>Les TÊTES RAIDES</b> , <i>L'identité</i>
<b>Bobby MC FERRIN</b> , <i>Hush Little Baby</i>
<b>Glenn MILLER</b> , <i>In the mood</i>

## Art du Son (suite)

**Christophe MIOSSEC**, *L'assistant Parlementaire*

**Ennio MORRICONE**, *B.O de Il était une fois dans l'ouest*

**Jim MORRISSON**, *The unknown soldier*

**Georges MOUSTAKI**, *Sans la nommer*

**NIRVANA**, *Smells like teen spirit*

**NOIR DÉSIR**, *Un jour en France*

**Claude NOUGARO**, *La pluie*  
*Le cinéma*

**Maceo PARKER**, *Roots revisited*

**Oscar PETERSON**, *Night Train*

**Michel PETRUCCIANI**, *Caravan*

**Édith PIAF**, *Non, je ne regrette rien (Olympia 1961)*

**Astor PIAZZOLLA**, *Libertango*

**Francis POULENC**, *Sonate pour flûte et piano*

**Eugène POTTIER**, *L'Internationale*

**Sergueï PROKOFIEV**, *Pierre et le loup*

**Giacomo PUCCINI**, *La Tosca*

**Oxmo PUCCINO**, *Pam Pa Nam*

**RADIOHEAD**, *Creep*

**Maurice RAVEL**, *Concerto pour piano en Sol Majeur*

**Steve REICH**, *Octet*

**Django REINHARDT**, *Les yeux noirs*

**RENAUD**, *La Ballade Nord-Irlandaise*

**Nino ROTA**, *B.O du film Le Parrain de Francis Ford COPPOLA*

**Erik SATIE**, *Allons-y Chochotte*

**Camille SAINT-SAËNS**, *Le Carnaval des animaux*

**SANSEVERINO**, *Le dormeur du Val*

**SCORPIONS**, *The wind of change*

**Gil SCOTT-HÉRON**, *Message to the Messagers*  
*The Revolution will not be televised*

**Nina SIMONE**, *Feeling Good*

**SIMPLE MINDS**, *Mandela Day*

**MC SOLAAR**

**Alain SOUCHON** *Foule sentimentale*

**Igor STRAVINSKY**, *Le sacre du Printemps*  
*Pulcinella*

**The Doors** , *The end*

**The Beatles**, *Lucie in the sky with diamonds*

**The Cure**, *Just like Heaven*

**The Rolling Stones**, *You can't always get what you want*

**U2**, *Sunday Bloody Sunday*

**Charles TRÉNET**, *Douce France*

**TRUST**, *Antisocial*

**Sarah VAUGHAN**, *With Clifford Brown*

**Boris VIAN**, *La complainte du progrès*  
*Le déserteur*

		<b><u>Art de l'Espace</u></b>
<b>SCULPTURE</b>	<b>Abdel ABDESSEMEN</b> , <i>Coup de tête</i>	
	<b>Richard BAQUIÉ</b> , <i>Amore mio</i>	
	<b>Christian BOLTANSKY</b> , <i>Réserve</i> <i>Personnes</i>	
	<b>Fernando BOTERO</b> , <i>La famille du président</i>	
	<b>Constantin BRÂNCUSI</b> , <i>Portrait of Mademoiselle Pogany</i>	
	<b>Daniel BUREN</b> , <i>Les colonnes du Palais Royal</i>	
	<b>Camille CLAUDEL</b> , <i>La valse</i>	
	<b>Antonio CARO</b> , <i>Le jugement dernier</i>	
	<b>CÉSAR</b> , <i>Le pouce</i>	
	<b>Marcel DUCHAMP</b> , <i>Fontaine</i>	
	<b>Raymond DUCHAMP-VILLON</b> , <i>Le cheval majeur</i>	
	<b>Alberto GIACOMETTI</b> , <i>Annette</i>	
	<b>Jeff KOONS</b> , <i>Lady Gaga</i> <i>Le homard</i>	
	<b>Paul MCCARTHY</b> , <i>Three</i>	
	<b>Vera MOUKHINA</b> , <i>L'ouvrier et la Kohlkoziennne</i>	
	<b>Auguste RODIN</b> , <i>L'éternel printemps</i> <i>Le penseur</i>	
	<b>Niki de SAINT PHALLE</b> , <i>La Fontaine Stravinsky</i>	

<b>ARCHITECTURE</b>	<i>Temple KinkakuJji/ Pavillon d'or</i>
	<b>Shigeru BAN</b> , <i>Centre Pompidou Metz</i>
	<b>Antonio GAUDÍ</b> , <i>La Sagrada familia</i> <i>Le parc Guëll</i>
	<b>Le CORBUSIER</b> , <i>La Chapelle de Ronchamps</i> <i>La cité radieuse</i>
	<b>Ferdinand CHEVAL, dit Facteur Cheval</b> , <i>Le Palais idéal</i> <i>Le Tombeau du silence et du repos sans fin</i>
	<b>Lucío COSTA</b> , <i>Brasilia</i>
	<b>Jean DUBUFFET</b> , <i>La Tour aux figures</i> <i>Jardin d'émail</i>
	<b>Frank GEHRY</b> , <i>Musée Guggenheim</i>
	<b>Hector GUIMARD</b> , <i>Métro de Paris</i>
	<b>Dani KARAVAN</b> , <i>L'axe majeur</i>
	<b>William F. LAMB</b> , <i>Empire State Building</i>
	<b>Jeoh Ming PEI</b> , <i>La Pyramide du Louvre</i>
	<b>PIANO &amp; ROGERS</b> , <i>Le centre George Pompidou</i>
	<b>J.B STRAUSS</b> , <i>Le Golden Gate de San Francisco</i>
	<b>William VAN HALEN</b> , <i>Le Chrysler Building</i>
	<b>Michel VILORGUEUX</b> , <i>Le Viaduc de Millau</i>
	<b>Jørn UTZON</b> , <i>L'opéra de Sidney</i>



	<b><u>Art de l'Espace (suite)</u></b>
<b>ART URBAIN/ STREET ART</b>	<b>BANKSY</b>
	<b>Jean-Michel BASQUIAT</b>
	<b>BLU, <i>Muto</i></b>
	<b>John BURGERMAN</b>
	<b>BTOY</b>
	<b>C215</b>
	<b>CHRISTO, <i>Mur de barils de pétrole</i></b>
	<b>Isaac CORDAL</b>
	<b>Shepard FAIREY</b>
	<b>Jorge GONZÁLES CAMARENA, <i>Integración de América Latina</i></b>
	<b>Keith HARING, <i>Subway drawings</i></b>
	<b>JEANSPEZIALS</b>
	<b>Marl JENKINS, <i>Call waiting</i></b>
	<b>LUDO</b>
	<b>Ernest PIGNON-ERNEST</b>
	<b>RON ENGLISH</b>
	<b>Roger SOMVILLE, <i>Notre temps</i></b>
	<b>SPACE INVADER</b>
	<b>THE L.I.S.A Project N.Y</b>
	<b>TRULY</b>
<b>Tour Paris 13</b>	

	<b><u>Art du Langage</u></b>
<b>POÉSIE</b>	<b>Guillaume APOLLINAIRE, <i>Calligramme</i></b>
	<b>Louis ARAGON, <i>Les strophes pour se souvenir</i></b> <i>La rose et la resda</i>
	<b>Aimé CÉSAIRE, <i>Cahier d'un retour au pays natal</i></b>
	<b>Robert DESNOS, <i>Ce cœur qui haïssait la guerre</i></b>
	<b>Paul ÉLUARD, <i>La liberté</i></b>
	<b>Raymond QUENEAU, <i>Cent mille milliards de poèmes</i></b>
	<b>Federico GARCÍA LORCA, <i>Ode à Salvador Dalí</i></b> <i>Romance de la garde civile espagnole</i>
	<b>Nâzim HIKMET, <i>La plus étrange des créatures</i></b>
	<b>Jacques PRÉVERT, <i>Paroles</i></b> <i>Rappelle-toi Barbara</i>
	<b>Pablo NERUDA, <i>Les hommes du nitrate</i></b>
	<b>Jules SUPERVIELLE, <i>La Fable du monde</i></b>
	<b>Adam ZAGAJEWSKI, <i>Élégie</i></b>

**Art du Langage (suite)****LITTÉRATURE**

Hervé BAZIN, <i>Vipère qu poing</i>
Antoine BLONDIN, <i>L'humeur vagabonde</i>
Dino BUZZATI, <i>Pauvre petit garçon</i>
Italo CALVINO, <i>Le Baron perché</i> <i>Si par une nuit d'hiver un voyageur</i>
Louis-Ferdinand CÉLINE, <i>Voyage au bout de la nuit</i>
COLETTE, <i>Le blé en herbe</i>
Marguerite DURAS, <i>Un barrage contre le Pacifique</i>
Anne FRANCK, <i>Journal</i>
Romain GARY, <i>La vie devant soi</i>
Jean GIONO, <i>Le grand troupeau</i>
Nicolas GOGOL, <i>Le nez</i>
Ernest HEMINGWAY, <i>Le vieil homme et la mer</i>
Hermann HESSE, <i>Narcisse et Golmund</i>
Joseph JOFFO, <i>Un sac de billes</i>
Franz KAFKA, <i>La métamorphose</i>
Kathrine KRESSMAN-TAYLOR, <i>Inconnu à cette adresse</i>
Camara LAYE, <i>L'enfant noir</i>
Herbert LIEBERMANN, <i>La traque</i>
George R. MARTIN, <i>Le trône de fer</i>
George ORWELL, <i>1984</i>
Marcel PAGNOL, <i>Le château de ma mère</i> <i>Manon des sources</i>
Primo LÉVI, <i>Si c'est un homme</i>
Rainer Maria RILKE, <i>Lettres à un jeune poète</i>
John STEINBECK, <i>Des souris et des hommes</i>
Michel TOURNIER, <i>Le roi des aulnes</i>
Boris VIAN, <i>L'écume des jours</i>
Antoine de SAINT-EXUPÉRY, <i>Le petit prince</i>
Robert SALINGER, <i>L'arrache-cœur</i>
Nathalie SARRAUTE, <i>Enfance</i>
J.R.R TOLKIEN, <i>Le Seigneur des anneaux</i>
Marguerite YOURCENAR, <i>Mémoires d'Hadrien</i>

**THÉÂTRE**

Jean ANOUILH, <i>Antigone</i>
Albert CAMUS, <i>Les justes</i>
Jean COCTEAU, <i>La machine infernale</i>
George FEYDEAU, <i>On purge bébé</i>
Jean GIRAUDOUX, <i>Ondine</i>
Eugène IONESCO, <i>La cantatrice chauve</i> <i>Rhinocéros</i>
Yasmina REZA, <i>Art</i> <i>Le dieu du carnage</i>
Anton TCHEKHOV, <i>La Cerisaie</i>

**Art du Spectacle Vivant****COMÉDIE  
MUSICALE**

Leonard BERNSTEIN, *West Side Story*  
 Stanley DONEN, *Singin' in the rain*  
 Michel LEGRAND, *Les Parapluies de Cherbourg*  
 Galt MACDERMOT, *Hair*  
 Joe MASTEROFF, *Cabaret*  
 Richard ROGERS, *Carousel*  
*La mélodie du bonheur*  
 Vincent YOUMANS, *No, No Nanette*

**CIRQUE /  
MARIONNETTES /  
MIME**

*Cirque de Moscou*  
*Cirque de Pékin*  
*Cirque du soleil*  
*Cirque Baobab*  
*Cirque Oz*  
*Cirque Plume*  
*Compagnie Mauvais Esprit*  
*Guignol*  
*Mime Marceau*  
*Zingaro*

**DANSE**

*Ballet de L'Opéra de Paris*  
*Ballet du Bolchoï*  
**Bandaloop**, *Waltz on City Hall*  
**Pina BAUSCH**, *Nelken- Les oeilletts*  
**Maurice BÉJART**, *Messe pour le temps présent*  
**Ceo Dancers**, *Kukere Iyanya Official dance video*  
**Isadora DUNCAN**  
**Bones HILL, DOLLAZ, SAM IAM**, *NY Reppin*  
**JAMBAWOCKEEZ**, *World of dance live / Frontatown / City Walk*  
**Léonide MASSINE**, *Parade*  
**Maguy MARIN**, *Cendrillon*  
**Vaslav NIJINSKI**, *Prélude à l'après-midi d'un faune*  
**Rudolf NOUREEV**, *Le Lac des Cygnes*  
**SHE SHE POP**, *Le Sacre du Printemps*  
**Brahim ZAIBAT**, *Rock it all tour*

**THÉÂTRE**

*La Comédie Française*  
**Jean-Claude GRUMBERG**, *Le Petit violon*  
**Ariane MNOUCHKINE** / *Théâtre du Soleil*  
**Olivier PY**, *La jeune fille, le diable et le moulin*  
**Théâtre de la Huchette** / *La Cantatrice Chauve de IONESCO*  
**Théâtre de Paris** / *La contrebasse de SÜSKIND*  
**Théâtre du Rond-Point**

## Art du Spectacle Vivant (suite)

**SPECTACLE**

*Cité de la Musique*  
*La Cigalle*  
*L'Elysée Montmartre*  
*Olympia*  
*Opéra de Paris*  
*Orchestre National de France*  
*Orchestre de Paris*  
*Le Royal Deluxe*  
*Le Sunset*  
*Le Caveau de le Huchette*

## Art du Quotidien

**AFFICHE**

*Affiches pendant la Guerre Froide*  
*Affiches de propagande soviétique pour le 17<sup>ème</sup> congrès du parti communiste*  
*Affiches de propagande du régime de Vichy*  
*Affiches de propagande nazie*  
*Affiches publicitaires des Trente Glorieuses*  
*L'affiche rouge*  
**Enki BILAL**, *Bleu sang à part*  
**CASSANDRE**, *Au bucheron*  
**Alfons MUCHA**, *Les Arts*  
**SAVIGNAC**, *Aspro*  
*Bic*

**DESIGN**

**Ron ARAD**  
**Arry BERTOIA**, *Diamond chair*  
**Laura COUTEAU ROSADO**, *Cristal de quartz chantant*  
**Arne JACOBSEN**, *Egg chair*  
**Elisabeth GAROUSTE**  
**Jean-Paul GOUDE**  
**Aileen GRAY**, *Cabinet à tiroirs pivotants*  
**Ross LOVEGROVE**  
**Eero SAARINEN**, *Chaises Tulip*  
**Martin SZEKELY**  
**Philippe STARCK**, *Ideas Box*  
*Volteis, voiture électrique*  
**Alexi TRICOIRE**  
**David TRUBRIDGE**

<b>MODE DE TRANSPORT</b>	Airbus A380
	La 2 CV
	La Bugatti
	La Harley Davidson
	Le Concorde
	Le Vélib
	La Coccinelle
	La Traction
	Sud-Aviation SE210 Caravelle
	Le TGV

	<b><u>Art du Quotidien (suite)</u></b>
<b>HAUTE-COUTURE</b>	Agnès b.
	Christóbal BALENCIAGA
	Pierre CARDIN
	Coco CHANEL
	André COURRÈGES
	Sonia DELAUNAY, <i>Robes simultanées</i>
	Fortunato DEPERO, <i>Gilets futuristes</i>
	Christian DIOR
	Tom FORD
	John GALLIANO
	Jean-Paul GAUTHIER
	KENZO
	Karl LAGERFELD
	Paul POIRET
	Sonia RYKIEL
Yves SAINT LAURENT	
Louis VUITTON	